

CAFÉ DE FLEUR

Spectacle de musique, théâtre et poésie pour le jeune enfant dès 1 an et à partager en famille
www.pausesmusicales.com

DOSSIER PRO



Création 2021 de la Compagnie Pauses Musicales
avec le soutien du Conseil départemental de l'Aveyron, de la Communauté de Communes de Lalbenque Limogne (46) et de la salle de concert LE CLUB à Rodez

L'intention était de proposer un nouveau spectacle en duo qui rassemble les tout-petits et les adultes avec différents niveaux de lecture. L'idée germait depuis longtemps, parce que depuis notre spectacle *Suédine* nous voyons bien que les adultes aussi rentrent dans notre univers. Et quand les adultes sont "là", les petits sont plus présents aussi. Histoire de partage.

Les éléments du spectacle sont venus un à un. C'est toujours un mystère un nouveau spectacle à écrire.
Où va t'il nous conduire ? Que sera-t-il ?

Nous voulions mettre en scène deux personnages complémentaires et complices - un homme et une femme - faire une large place à la musique et apporter des éléments visuels pour que la surprise soit toujours au rendez-vous.

Café de Fleur est arrivé, pas servi sur un plateau mais quand même avec une certaine douceur.
Et la satisfaction d'avoir du temps pour l'accueillir*.

Pascale Chauvaud



* *Café de Fleur* a été écrit pendant le confinement alors que les cafés étaient fermés

" Bienvenue chez Fleur ! "

Deux personnages complices, le son des guitares et des voix qui s'entremêlent, des jeux rythmiques, une caisse claire, 4 cubes pour jouer, imaginer, raconter la vie d'un café...

Avec *Café de Fleur* les deux musiciens nous accueillent dans leur univers fait d'humour et de poésie et nous offrent une proposition délicate, visuelle et rythmée.

Café de Fleur est un spectacle acoustique et intimiste qui rassemble les tout-petits et les adultes pour un moment très chaleureux à partager.

PUBLIC

Crèches, maternelles,
familial, dès 1 an

DURÉE

30 minutes

JAUGE

Jusqu'à 50 personnes,
adultes compris

Jusqu'à 3 séances par jour
Proposition d'actions périphériques

**UN SPECTACLE ÉCRIT,
INTERPRÉTÉ ET MIS EN
SCÈNE PAR**

Pascale Chauvac
et Jean-Marc Faulhaber

REGARD EXTÉRIEUR

Béatrice Boissonnade

Avec l'album *Cache toi Arsène* de
Ronan Badel, le poème *On frappe* de
Jacques Prévert et le regard com-
plice de Laurence Marie.





COUP DE COEUR THÉÂTRE D'AVEYRON CULTURE

" Depuis 10 ans, le duo affine des formes musicales et poétiques permettant différents niveaux d'approche sensible et de lecture. Une partition délicate, un travail précis, sur le fil, où il faut être délicat et sincère, pour un public exigeant."

LA DÉPÊCHE - MARC BRUN

" Ce spectacle propose visuels et chants, sons acoustiques et rythmes pour emporter les enfants dans un univers poétique et créatif. Derrière cette apparente simplicité se cache le gros travail de création et de préparation des artistes de la compagnie créée par Pascale Chauvac en 2006. Elle est accompagnée par Jean-Marc Faulhaber, musicien depuis 1989, qui excelle dans la percussion rythmique et les compositions musicales."

ANTENNE D'OC

Chronique radio et interview à écouter [ici](#)

ACTIONS PÉRIPHÉRIQUES



• POUR LES ENFANTS DE MATERNELLE

Immersion musicale concoctée sur mesure, avec notamment des explorations et improvisations autour du rythme, de l'intensité et des dynamiques, à mains nues et avec des instruments et objets sonores.

• ATELIERS PARENTS/ENFANTS OU PROFESSIONNELS/ENFANTS

Jeu instrumental, chansons, comptines autour des thèmes du spectacle.

• ATELIERS POUR ADULTES

Pratique artistique autour de la chanson et du récit.



Nous pouvons proposer des ateliers pour les enfants, pour des groupes adultes/enfants et pour les parents ou professionnels. Nous consulter pour informations complémentaires et tarifs.

CONDITIONS D'ACCUEIL

TARIFS

Dégressifs en fonction du nombre de représentations. Nous consulter.

DÉFRAIEMENTS

Frais de déplacements depuis Marroule (12200) à 0.50 €/km et droits SACEM à la charge de l'organisateur. Repas pour 2 personnes et hébergement si nécessaire. Prise en charge directe ou tarif SYNDEAC. Association non assujétie à la TVA

A NOTRE ARRIVÉE NOUS
AURONS BESOIN :

- d'un aspirateur
- d'eau
- d'un espace ou loge pour se changer et se préparer.

Café de Fleur est un spectacle autonome au niveau technique*. Il est nécessaire de disposer de 2 prises monophasées 220 V, 16 A minimum.

Pour profiter pleinement du spectacle le noir est recommandé. Il devra être fait avant notre arrivée.

* Peut également être joué sur plateau : plan de feu et conduite lumière sur demande.

• ESPACE SCÉNIQUE

Dans l'idéal : ouverture de 6m et profondeur de 3m. Nous pouvons nous adapter à un espace plus petit, nous consulter.

• MONTAGE / DÉMONTAGE

Montage : 2h (le temps de montage prévoit le temps de préparation et d'échauffement des musiciens)

Démontage : 1h

Il est indispensable qu'une personne soit présente à notre arrivée pour aider au déchargement et à l'installation du gradinage.

• GRADINAGE

La structure est posée de plain pied et à environ un mètre du premier rang des spectateurs. Nous apportons une moquette et des coussins pour le premier niveau.

L'organisateur doit prévoir un gradinage pour 2 ou 3 autres niveaux : petites chaises, estrades, bancs...

CONTACT

JEAN-MARC FAULHABER
06 21 26 69 28



Pauses Musicales s'engage dans l'éveil culturel du tout-petit en 2006, utilisant la musique et le récit comme sources de découverte, de plaisir et de partage. Les projets se multiplient et cette expérience de plusieurs années sur le terrain de la petite enfance est fondamentale pour le travail de création qui suivra.

En 2013, *Pauses Musicales* présente *Suédine*, un premier spectacle musical et théâtral qui reçoit un excellent accueil. Elle se consacre alors à la création pour le très jeune public.

Depuis 2015, elle est invitée à animer des formations, notamment dans le cadre du dispositif Premières Pages porté par les Médiathèques Départementales.

Démarche artistique

La voix parlée et chantée, le rythme et la poésie sont au cœur de notre travail.

Dans une période sociétale de forte sollicitation visuelle et auditive, nous souhaitons proposer une esthétique épurée permettant à l'imaginaire de chacun de se déployer.

Nous aimons prendre soin de chaque détail, aller au bout du mouvement, mettre à l'honneur des formes simples.

Notre musique est toujours acoustique, créée dans l'instant, vibrante.

Nos spectacles abordent avec délicatesse des sujets sensibles tels que l'importance des petites choses, la relation à l'autre, l'accueil de la différence, l'inspiration de la nature ... avec des clins d'oeils pour les adultes aussi !



+ d'infos sur
www.pausesmusicales.com



PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

Pascale Chauvac

Musicienne, écriture et mise en scène

Pascale Chauvac se forme à l'éveil culturel et artistique du très jeune enfant à partir de 2002 (notamment auprès d'*Enfance et Musique*). Elle est alors responsable d'un Relais Petite Enfance.

Elle crée *Pauses Musicales* en 2006 afin de proposer des actions culturelles à destination des enfants, des professionnels et des familles.

Auteur-compositrice de chansons intimistes elle fait également l'expérience de la scène pour un public adulte, expérience marquante qui lui donne envie d'écrire pour les tout-petits.

En 2013 elle présente le spectacle très jeune public *Suédine* (en duo avec le musicien Jean-Marc Faulhaber), spectacle qui reçoit un très bel accueil.

Elle développe depuis un univers artistique sensible et poétique.

Chanteuse et guitariste (formée en classique et jazz) elle a suivi un parcours de formation autour de la voix parlée et chantée en *Psychophonie Mla*. Elle est actuellement en formation d'accordéon auprès du *CNIMA (Centre National et International de Musique et d'Accordéon)*.

Jean-Marc Faulhaber

Compositeur, musicien et technicien

De père musicien *Jean-Marc Faulhaber* commence à travailler comme batteur dès l'âge de 13 ans et se nourrit de diverses expériences : le rock, la chanson humoristique, le monde de l'orchestre, le jazz, la chanson française ...

Parallèlement à son travail de musicien il se forme aux techniques du son et de l'enregistrement.

Musicien multi-instrumentiste il travaille actuellement avec différentes formations.

Il est le musicien et compositeur des spectacles *Suédine*, *Les Cinq malfoutus* et *Café de Fleur* et assure la partie technique.

DIFFUSION

Isabelle Bringuet

06 15 55 56 80

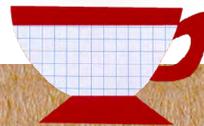
pauses.musicales.dif@gmail.com

ARTISTIQUE

Pascale Chauvac

05 81 39 13 84

pauses.musicales@gmail.com



pausesmusicales.com

Cie Pauses Musicales, Le bourg - Marroule 12200 Martiel

SIRET : 492 939 178 00033 / Licence n° 2-1050175